



Fonte: Documentos da Igreja, Google e UOL.

Projeto gráfico: Lia Madureira

Fotografia: Vidália Lima

Créditos:

Apoio de instituições parceiras públicas e privadas: Câmara de Dirigentes Lojistas do Recife - CDL, Associação Comercial de Pernambuco - ACP, Sindicato do Açúcar e do Alcool do Estado de Pernambuco - SINDAÇUCAR, Movimento Pró-Criança, Prefeitura do Recife, Paço Alfândega, CHESF, Empresa Metropolitana de Transportes Urbanos, Rivoli, Construtora Queiroz Galvão, Associação dos Amigos do Museu da Cidade do Recife, Hospital Memorial São José, entre outros.

Associação Centro Vivo Recife é uma sociedade sem fins lucrativos fundada em 2002. As suas ações visam contribuir para que o Centro do Recife e os bairros que fazem parte da sua área central sejam recuperados e revalorizados como patrimônio da cidade e de cada cidadão.

CONCERTO
NAS IGREJAS DO

Recife
AO MEIO DIA

Grupo Tritonis

IGREJA MADRE DE DEUS
19 de Outubro às 12:30hs

A Igreja de Nossa Senhora da Madre de Deus, a segunda igreja mais antiga do Recife, tem sua origem a partir de uma construção simples em um terreno doado à Congregação do Oratório de Pernambuco, no século XVIII ligada ao convento da Madre de Deus.

Foi erguida pela primeira congregação religiosa do Brasil, a dos Padres do Oratório de São Felipe de Néri. Em 1706, foi iniciada a construção da atual igreja, concluída em 1720. Ao longo dos tempos já passou por várias reformas e ampliações. O estilo colonial da igreja tem o seu altar-mor entalhado e folheado a ouro no mais autêntico barroco brasileiro.

O acervo da Igreja inclui imagens de Santos enviados pelas irmandades de várias capelas e igrejas que foram destruídas. O seu interior é revestido de pinturas sacras, mobiliário em jacarandá e a presença da venerada imagem do Senhor do Bom Jesus dos Passos, obra de um dos maiores escultores de imagens sacras, o pernambucano Manuel da Silva Amorim.

PROGRAMA

1. STRANGE MEADOW LARK

Dave Brubeck

2. ELEVEN FOUR

Paul Desmond

3. BLUETTE

Dave Brubeck

4. SO WHAT ?

Miles Davis

5. TRITONIS

Dave Brubeck

6. STRADIVARIUS

Rossi

7. BOSTON

Thales Silveira

8. CHARLES MATHEW HALLELUJAH

Dave Brubeck

9. RIO

Roberto Menescal

10. FAR MORE BLUE

Dave Brubeck

11. MAORI BLUES

Dave Brubeck

12. TAKE FIVE

Paul Desmond

TRITONIS

O grupo TRITONIS foi criado em 1991, formado por três músicos, professores do Conservatório Pernambucano de Música, a partir de uma curiosidade natural de saber como seria o entrosamento entre uma pianista erudita e músicos acostumados ao popular. O trabalho do TRITONIS foi muito bem recebido e desde então o grupo tocou obras de compositores como Dave Brubeck, Claude Bolling, Paul Desmond, Miles Davis e George Gershwin, entre outros, com inúmeras apresentações no Recife e em várias cidades da região nordeste. O resultado de todas essas experiências é o CD "TRITONIS – Jazz".

COMPONENTES:

Elyanna Caldas – Piano

Vários cursos de especialização na Europa. Professora fundadora do curso de Música da Universidade Federal de Pernambuco e diretora do Conservatório Pernambucano de Música.

Thales Silveira – Contrabaixo

Músico da Orquestra Sinfônica do Recife e professor do conservatório Pernambucano de Música. Diplomou-se na Berklee College of Music, Boston, USA.

Maurício Chiappetta – Bateria

Professor do Conservatório Pernambucano de Música é um dos mais completos bateristas brasileiros, com larga experiência no Brasil e no exterior.

